

**2022年第十七屆 李國鼎(K. T.)科技與人文藝術創意競賽
數位動畫組 徵件簡章**

組別	數位動畫組(Digital Animation)
作品形式及獎項說明	徵求以數位工具創作的動畫短片或數位特效作品，審查美術、劇情及音效等綜合表現，鼓勵學子創作出具有藝術創意或產業潛能的作品。長度 25 分鐘以內為限。 除了設置金、銀、銅獎、優選鼓勵綜合表現皆具高水準之作品，亦設立「 國鼎科普特別獎 」，希望鼓勵高校學子以環保、空汙、海洋、環境教育、生態保護…等相關科學元素創作，且具『科學普及』意涵教義的作品參加。
贊助廠商	本組得獎獎金均由科技部獨家贊助。
參賽資格	<ul style="list-style-type: none"> ● 須為報名時間往前推一年半內(2020年12月迄今)新完成之作品/文章。 ● 曾獲「K. T. 競賽任一獎項」之作品不再受理報名。 ● 作品團隊組長及半數以上成員須具學生或應屆畢業生資格。主要作者(導演/第一作者)限學生或應屆畢業生。其中組長需具中華民國國籍。 ● 參賽時需另外繳交【創作說明】、【作品資料】與【參賽與個資同意書】，【動畫作品】，詳情如下。 ● 參賽作品/文章/企劃書與作品影片，不得有抄襲或侵害他人權利之情事；音樂、圖像皆須已取得合法授權，一經發現，將取消參賽/得獎資格。
動畫作品繳件	<p>請先至活動網站下載「創作說明」與「參賽與個資同意書」範例，並準備以下檔案。</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 【作品影片】 <ol style="list-style-type: none"> 1. 影片名稱設定：2022 第十七屆 KT 科藝獎投稿-動畫-作品名稱 2. 將影片上傳至 YOUTUBE，設定非公開(只有知道網址的人可以看)，並告知本單位。 ● 【創作說明】請從網站下載格式，包含以下資料 <ol style="list-style-type: none"> 1. 名稱設定：「2022KT 動畫_作品名稱創作說明」 2. 封面：(1)年份與組別 (2)作品中英文名稱 (3)全組中英文姓名、學校科系中英文 (4)指導老師全名，若無則寫無。 3. 詳細作品描述： <ol style="list-style-type: none"> (1) 創作者介紹 200 字 (2)作品 300 字簡介及圖文介紹-宣傳與介紹作品用 (3)作品形式 (4)創作敘述-發想與創作過程、獨特的動畫技術運用、未來計畫…等。 4. 完成後請提供可由本單位自行複製、編輯的創作說明原檔(. doc)放入「2021KT 動畫_作品名稱資料」資料夾，另轉存 PDF 檔後上傳 GOOGLE 雲端，提供下載連結。 (如何上傳並產生連結網址之教學說明：http://www.ktaward.tw/form/uploadStudio.php) ● 【作品資料】壓縮資料夾 <ol style="list-style-type: none"> 1. 將以下內容加入壓縮檔，資料夾取名：「2022KT 動畫_作品名稱資料」 2. 作品精彩照片三張(網頁與專刊上介紹作品印刷用，每張需 1Mb 以上) 3. 海報一張(展覽佈置用，A2 尺寸，300dpi 以上)。 4. 前述【創作說明】之原始檔(Word、PPT)，需可供本單位複製與編輯文字。 5. 前述【作品影片】轉成 mp4 檔放入，畫質 720p 以上。 6. 壓縮後上傳至 GOOGLE 或 DROPBOX 雲端，並提供下載連結。須設定開放共享。 ● 【參賽與個資同意書】需親簽，老師與組員可簽在不同份各自寄出，務必填作品名。 <ol style="list-style-type: none"> 1. 請逐頁填寫組別與作品名稱。 2. 請逐頁逐項確認同意內容，並打勾表示意願。 3. 為符合個資法授權本單位取得聯絡資料，請指導老師與每位組員皆須親自簽名。 4. 將個資同意書親簽後掃描電子檔寄至 ktaward.tw@gmail.com，請於郵件主旨載明參賽組別及作品名稱。

繳件方式	<ul style="list-style-type: none"> ● 請於2022.05.01~2022.07.15上網報名並繳交作品，網址： http://www.ktaward.tw/form/signup.php ● 將作品資料/文章/論文，上傳至網路，注意事項如下： 【以動畫作品參賽】 作品影片連結(YOUTUBE 網址)：2022 第十七屆 KT 科藝獎投稿-動畫影片-作品名稱 創作說明連結(GOOGLE 網址 1)：2022KT 動畫_作品名稱創作說明.pdf(創作說明) 作品資料下載(GOOGLE 網址 2)：2022KT 動畫_作品名稱資料(壓縮資料夾，內容如下) -作品圖三張.tif、海報.tif -2022KT 動畫_作品名稱.mp4 -2022KT 動畫_作品名稱.doc(創作說明可編輯版) -其他
評審方式	<ul style="list-style-type: none"> ● 評審：由評審召集人主持評審會議，委任三位評審委員就【作品影片】、【創作說明】進行初選。 ● 評選過程： 動畫作品-將先參考YOUTUBE影片，選出劇情優者數名，再開會觀看原檔進行決選。 科普企劃書-將先由評審瀏覽線上PDF檔，再開會進行決選。 ● 入選作品將由主辦單位公開進行成果展覽，以網路展覽為主，可更換為預告片。 ● 入選文章/論文亦將由主辦單位刊登於相關活動之出版物與網站。
展覽方式	<ul style="list-style-type: none"> ● 今年展覽可能僅有「網路展覽」，或是與其他單位共同辦理展出。 ● 未來將依補助單位核定金額，決定最後是否有展覽與方式。
公佈方式	<ul style="list-style-type: none"> ● 主辦單位將於第一時間在網站及粉絲頁上公告入圍名單，並以e-mail通知入選隊伍。若未收到請至垃圾郵件匣中查看，其他問題請e-mail至：ktaward.tw@gmail.com ● 最新消息請持續關注FACEBOOK粉絲頁：https://www.facebook.com/ktaward.tw ● 得獎名次將於頒獎典禮當天公佈，並請務必派員出席領獎。