

# 2021「李國鼎(K.T.)科技與人文藝術創意」競賽

## 數位遊戲組 (Digital Game)

作品中文名稱

作品英文名稱

插入作品代表圖片

參賽者中文姓名 參賽者英文姓名  
王小明 Wang, Xiao-Ming

參賽者就讀學校及系所  
學校及系所英文

國鼎大學科藝系

Technology Art of Kuo-Ting University

指導老師：(Supervisor Professor)

李名師 Lee, Good Teacher

## 一、 作者介紹 200 字

## 二、 作品 300 字簡介及圖文介紹(宣傳與介紹作品用)

1.250-300 字簡介(可包含發想、理念、意涵、劇情、媒材、技術...等)

2.簡單圖文介紹

(圖一，須另附圖檔)

(精簡照片說明)

(圖二，須另附圖檔)

(精簡照片說明)

(圖三，須另附圖檔)

(精簡照片說明)

### 三、 作品主要操作平台

- 手機：Android iOS Windows mobile  
電腦：PC（單人） PC（多人） 網頁遊戲  
遊戲機：xbox Wii  
其他：請描述(\_\_\_\_\_)

### 四、 設計概念

(發想與理念、設計主題、遊戲目標、劇情設定、未來計畫…)

### 五、 其他

(其他補充，例如：獨特的技術運用、科普教育的元素。字數不限，請自由發揮)

# 作品名稱

# Name of Game

# 使用手冊

## 使用手冊

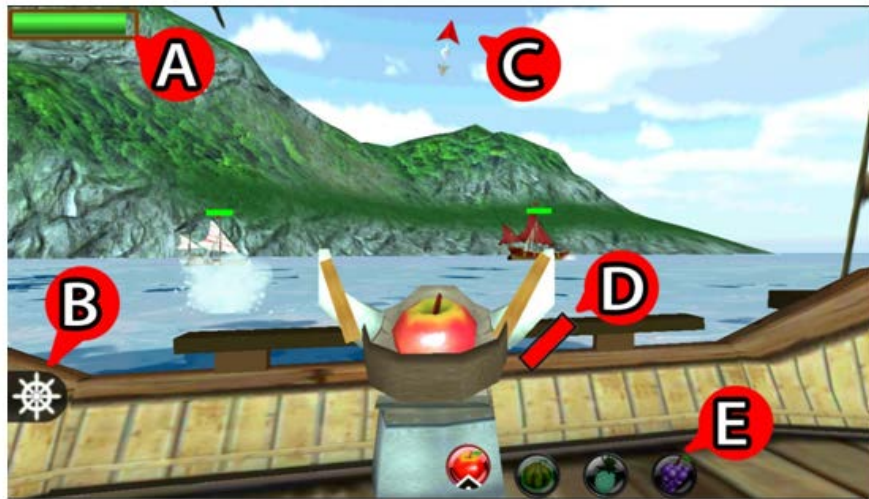
### 一、安裝及啟動說明

### 二、遊戲操作說明

(破關條件、如何開始遊戲、步驟、流程…)

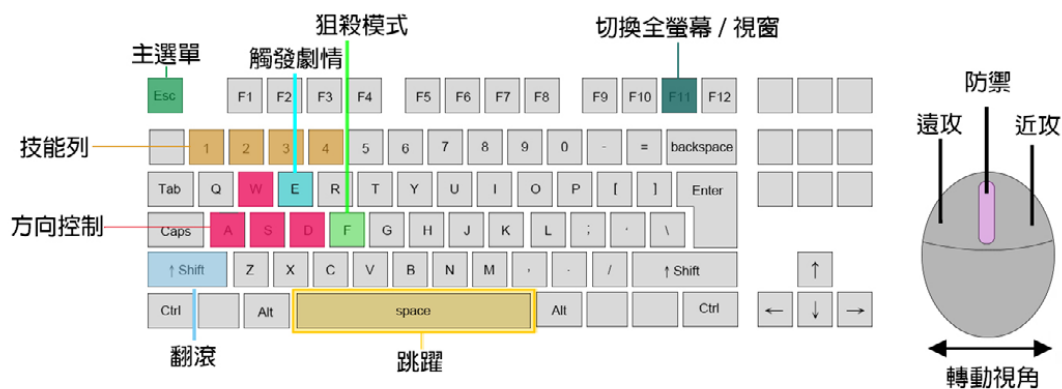
### 三、快捷鍵與遊戲指令說明

#### 範例一









(A) 玩家血量 (B) 返回航行模式 (C) 目標方向  
(D) PowerShot : 能量聚集滿時即可發動側擊炮臺

#### 範例二



## 範例三

按鍵	遊戲動作
	↑ ← ↓ →
	進入暫停主選單。
數字鍵 1、2、3、4	施放對應技能。
	翻滾
	跳躍
	依照遊戲指示即可觸發遊戲事件。
	讓角色使出「狙殺狀態」技能。
滑鼠滑動	可轉動遊戲視角，請搭配移動鍵【W/A/S/D】來遊玩關卡。
滑鼠左鍵	使出遠程攻擊，長按即可使出「蓄力」攻擊。
滑鼠右鍵	使出近身攻擊。
滑鼠中鍵	使出防禦動作，長按即可維持動作。
F11	切換全螢幕/視窗模式。

※請於創作說明編輯完成及排版後，將檔案另轉成 PDF 檔，上傳 GOOGLE 雲端，提供線上瀏覽連結，並提供開放修改之 word 檔。上傳並產生網址之教學說

明：<http://www.ktaward.tw/form/uploadStudio.php>