

**2021年第十六屆 李國鼎(K. T.)科技與人文藝術創意競賽**  
**互動科技藝術組 徵件簡章**

組別	<b>互動科技藝術組(Interactive Technology Art)</b>
作品形式	今年 KT 互動科技藝術組徵件方向鼓勵運用科技媒介，或含可發揮科學元素或科普概念之數位互動藝術作品。徵求使用科技媒材，如影像偵測、網路通訊、虛擬實境、人工智慧、感測器…等數位媒體技術、數位機具或運用科學現象、機械動力、生物化學…等創作之作品。除了設置 <b>金、銀、銅獎、優選、佳作</b> 鼓勵綜合表現皆具高水準之作品，特設 <b>不分組別之「國鼎科普特別獎」</b> ，希望鼓勵高校學子以 <b>環保、空汙、海洋、環境教育、生態保護</b> …相關題目為創作，且具『科學普及』意涵教義的作品參加。
贊助廠商	● <b>文化科技聯盟</b> 獨家贊助本競賽辦理各組頒獎典禮與入圍作品成果展。
參賽資格	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 須為報名時間往前推一年半內(2019年12月迄今)新完成之作品。</li> <li>● 曾獲「K. T. 競賽任一獎」之作品不得報名參賽。</li> <li>● 每組人數不得超過6人，須全數符合全國各大專院校學生或應屆畢業生資格。</li> <li>● 組長限具中華民國國籍之在台學生或應屆畢業生。</li> <li>● 教師限以指導身分參加。</li> <li>● 參賽作品與提供之作品影片不得有抄襲或侵害他人權利之情事，音樂、圖像皆須已取得合法授權。</li> </ul>
作品繳件內容	<p><b>請先至活動網站下載「創作說明」與「參賽與個資同意書」範例，並準備以下檔案。</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>【作品介紹影片】</b>內容包含作品科學原理、作品展示與操作示範             <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 影片名稱設定：2021 第十六屆 KT 科藝獎投稿-互動-<b>作品名稱</b></li> <li>2. 將影片上傳至 YOUTUBE，設定非公開(只有知道網址的人可以看)，並提供連結網址給主辦單位。</li> </ol> </li> <li>● <b>【創作說明】</b>請從網站下載格式             <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 名稱設定：「2021KT 互動_<b>作品名稱</b>創作說明」</li> <li>2. 封面：                 <ol style="list-style-type: none"> <li>(1)年份與組別 (2)<b>作品中英文名稱</b> (3)全組<b>中英文姓名</b>、<u>學校科系中英文</u>(4)<u>指導老師中英文姓名</u>。</li> </ol> </li> <li>3. 詳細作品描述：                 <ol style="list-style-type: none"> <li>(1)作者介紹 <b>200 字</b>(作者最多四人)(2)作品 <b>300 字</b>簡介及圖文介紹-宣傳與介紹作品用 (3)作品意涵、設計概念-發想與理念、設計主題 (4)互動技術方法及運用-裝置功能描述、操作方式與互動結果、科學運用原理、技術與媒材之獨特處 (5)裝置造型示意圖-空間示意圖、作品內部結構與展出所需器材、環境、設備 (6)其他</li> </ol> </li> <li>4. 完成後請將可由本單位複製編輯的原檔放入「2021KT 互動_<b>作品名稱</b>資料」資料夾，另轉存 PDF 檔後上傳至 Google 雲端，並提供可線上瀏覽之連結網址。 (如何上傳並產生連結網址之教學說明： <a href="http://www.ktaward.tw/form/uploadStudio.php">http://www.ktaward.tw/form/uploadStudio.php</a>)</li> </ol> </li> <li>● <b>【開關機手冊】</b>於初選入圍後提供             <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 開關設備注意事項。 2. 安裝及使用說明。 3. 簡易維修。</li> </ol> </li> <li>● <b>【作品資料】</b>壓縮資料夾 請將以下內容加入壓縮檔，資料夾取名：「2021KT 互動_<b>作品名稱</b>資料」             <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 作品精彩照片三張(網頁與專刊上介紹作品印刷用，每張需 1Mb 以上)</li> </ol> </li> </ul>

	<p>2. 前述【創作說明】之原始檔(Word、PPT)，需可供本單位複製與編輯文字。</p> <p>3. 前述【作品影片】轉成 mp4 放入，畫質 720p 以上，長度限 5 分鐘內。</p> <p>4. 其他自行補充之資料。</p> <p>●【作品程式】壓縮資料夾(選擇性提供，非必要)</p> <p>1. 取名：「20210KT 互動_作品名稱程式」</p> <p>2. 放入作品主程式、安裝檔 (若有的話)</p> <p>3. APP 檔案請加上 PC 執行版，尤其是 IOS 的作品。</p> <p>4. 上傳至 Google 或 Dropbox 雲端，並提供下載連結。須設定開放共享。</p> <p>●【參賽與個資同意書】可分別簽署在不同張上分開寄出，務必於右上角填作品名</p> <p>1. 請逐頁填寫組別與作品名稱。 2. 請逐頁逐項確認同意內容，並打勾表示意願。</p> <p>3. 為符合個資法授權本單位取得聯絡資料，請指導老師與組員皆須親自簽名。</p> <p>4. 將所有正本郵寄至 100 台北市中正區衡陽路 51 號 13 樓之 3 朱郁蓉小姐收。</p>
審查方式	<p>● 評審：由一位評審召集人主持評審會議，委任三位評審委員針對作品繳交之【作品影片】與【創作說明】進行初選，選出入圍者五名。</p> <p>● 決選：入圍作品將於現場決選展以及網路上公開展出。入圍作品之作者需親自至現場決選會佈展，主辦單位將擇日進行公開決選會，由評審委員決定最終名次。若作品有指導老師，請指導老師務必至現場指導學生佈展，以提升展覽表現。</p> <p>● 得獎作品成果展覽期間本單位將提供簡易展示架與防盜器出借，作者需佈展、撤展以及協助處理現場無法解決之特殊狀況。</p>
展覽方式	<p>● 今年展覽可能僅有「現場決選展」，或是與其他單位共同辦理展出。</p> <p>● 未來將依補助單位核定金額，決定最後是否有展覽與方式。</p>
繳件方式	<p>● 請於 2021.05.01~2021.07.15 上網報名並繳交作品，網址  <a href="http://www.ktaward.tw/form/signup.php">http://www.ktaward.tw/form/signup.php</a></p> <p>● 將作品資料上傳至網路，提供以下檔案網址以及其包含檔案：  YOUTUBE 網址：2021 第十六屆 KT 科藝獎投稿-互動_作品名稱 GOOGLE  網址 1：2021KT 互動_作品名稱創作說明.pdf(創作說明) GOOGLE 網  址 2：2021KT 互動_作品名稱資料(壓縮資料夾，內容如下)  -作品圖三張.tif、海報.tif  -2021KT 互動_作品名稱.mp4  -2021KT 互動_作品名稱.doc(可供本單位編修之創作說明)  -其他  GOOGLE 網址 3：2021KT 互動_作品名稱程式(壓縮資料夾，非必要)  -安裝檔與主程式  -P C 執行版  -其他</p>
公佈方式	<p>● 主辦單位將於第一時間在網站及粉絲頁上公佈入選名單，並以 e-mail 通知入選隊伍決選會時間及場地。若未收到請至垃圾郵件匣中查看，其他問題請 e-mail 至：  <a href="mailto:ktaward.tw@gmail.com">ktaward.tw@gmail.com</a></p> <p>● 最新消息請持續關注 FACEBOOK 粉絲頁：  <a href="https://www.facebook.com/ktaward.tw">https://www.facebook.com/ktaward.tw</a></p> <p>● 得獎名次將於頒獎典禮當天公佈，並請務必派員出席領獎。</p>