

**2017年第十二屆 李國鼎(K. T.)科技與人文藝術創意競賽
數位動畫組 徵件簡章**

組別	數位動畫組(Digital Animation)
獎項說明	本屆依據往年慣例，徵求以數位工具創作的動畫短片或數位特效作品，舉辦競賽，設立「 科普創作獎 」、「 實驗創新獎 」各一名。另外增闢動畫評論文章競賽，設立「 動畫評論獎 」一名。每項獎項，各頒發新台幣五萬元獎金。
形式說明	動畫作品以「數位科技」為基礎，創作出具有藝術創意或產業潛能的作品。主題不限，「 科普創作獎 」鼓勵內容與科學普及相關之作品；「 實驗創新獎 」鼓勵動畫形式媒材的實驗與創新。長度25分鐘以內為限。 「 動畫評論獎 」投稿文章，題目不限，鼓勵發表有助益於台灣動畫創作、動畫相關產業發展、動畫美學評析等。字數建議5000字~10000字。
參賽資格	<ul style="list-style-type: none"> ● 須為報名時間往前推一年半內(2015年12月迄今)新完成之作品/文章。 ● 2017年6月以前曾獲「其他競賽首獎」或「K. T. 競賽任一獎」之作品不得再報名參賽。 ● 作品團隊成員半數以上須符合學生或應屆畢業生資格。主要作者(導演/第一作者)限學生或應屆畢業生。 ● 組長需具中華民國國籍，並符合在台學生或應屆畢業生資格。 ● 參賽作品需另外繳交【創作說明】、【作品資料】與【參賽與個資同意書】，詳情如下。文章/論文參賽者另訂規定如下。 ● 參賽作品/文章/論文與提供之作品影片，不得有抄襲或侵害他人權利之情事；音樂、圖像皆須已取得合法授權，一經發現，將取消參賽/得獎資格。
動畫作品繳件	<p>請先至活動網站下載「創作說明」與「參賽與個資同意書」範例，並製作以下檔案。</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 【作品影片】 <ol style="list-style-type: none"> 1. 影片名稱設定：2017 第十二屆 KT 科藝獎投稿-動畫-作品名稱 2. 將影片上傳至 YOUTUBE，設定非公開(只有知道網址的人可以看)，並提供本單位連結網址。 ● 【創作說明】請從網站下載格式： <ol style="list-style-type: none"> 1. 名稱設定：「2017KT 動畫_作品名稱創作說明」 2. 封面： <ol style="list-style-type: none"> (1)年份與組別 (2)作品中英文名稱 (3)全組中英文姓名、學校科系中英文 (4)指導老師。 3. 詳細作品描述： <ol style="list-style-type: none"> (1) 作者介紹 200 字 (2)作品 300 字簡介及圖文介紹-宣傳與介紹作品用 (3)作品形式 (4)創作敘述-發想與創作過程、獨特的動畫技術運用、未來計畫…等等。 4. 完成後可供本單位複製編輯的創作說明原檔(. doc)放入「2017KT 動畫_作品名稱資料」資料夾，另轉存 PDF 檔後上傳 GOOGLE 雲端，並提供線上瀏覽連結。 (如何上傳並產生連結網址之教學說明：http://ktaward.tw/uploadStudio.php) ● 【作品資料】壓縮資料夾 <ol style="list-style-type: none"> 1. 將以下內容加入壓縮檔，資料夾取名：「2017KT 動畫_作品名稱資料」 2. 作品精彩照片三張(網頁與專刊上介紹作品印刷用，tiff，1Mb 以上) 3. 海報一張(展覽佈置用，A2 尺寸，300dpi 以上)。 4. 前述【創作說明】之原始檔(Word、PPT)，需可供本單位複製與編輯文字。 5. 前述【作品影片】轉成 mp4 檔放入，畫質 720p 以上。 6. 其他自行補充之資料。 7. 壓縮後上傳至 GOOGLE 或 DROPBOX 雲端，並提供下載連結。須設定開放共享。 ● 【參賽與個資同意書】可分別簽署在不同張上分開寄出，務必右上角填作品名。

	<p>1. 請逐頁填寫組別與作品名稱。 2. 請逐頁逐項確認同意內容，並打勾表示意願。 3. 請指導老師與每位組員皆須親自簽名。 4. 將所有正本郵寄至 100 台北市中正區衡陽路 51 號 7 樓之 7 郭滌瑄小姐收。</p>
文章 / 論文 繳件	<p>請至活動網站下載「動畫組簡章」與「參賽與個資同意書」範例，並製作以下檔案。</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 【文章/論文格式】 <ol style="list-style-type: none"> 1. 檔案名稱設定：「2017KT 動畫評論獎投稿-文章/論文題目」 2. 封面（基本資訊）： <ol style="list-style-type: none"> (1)學校科系中英文 (2) 報名組別：2017 KT動畫評論獎 (3)文章/論文中英文名稱 (4) 作者中英文姓名 (5)指導教授中英文姓名 (6) 年月 3. 作者介紹：學經歷、背景等介紹，200字以內。 4. 本文：文章格式不限，若有引用他人論述或圖片等，務必註明資料來源，若以論文格式撰寫，可參考《論文撰寫格式建議》。 5. 完成後將可供本單位複製編輯的原檔(.doc) 上傳至GOOGLE或DROPBOX雲端，並提供下載連結。須設定開放共享。另轉存PDF檔後上傳GOOGLE雲端，並提供線上瀏覽連結。 (如何上傳並產生連結網址之教學說明：http://ktaward.tw/uploadStudio.php) ● 【參賽與個資同意書】務請簽署，並同意主辦單位將入選文章，透過出版物或者網路形式發表。 ● 投稿參賽文章/論文，不得有抄襲或侵害他人著作之情事。一經發現，將取消參賽/得獎資格。
繳件 方式	<ul style="list-style-type: none"> ● 請於2017. 06. 8~2017. 07. 31上網報名並繳交作品，網址：ktaward.tw/signup.php ● 將作品資料/文章/論文，上傳至網路，注意事項如下： <ul style="list-style-type: none"> 【動畫作品】 <p>作品影片連結(YOUTUBE 網址)：2017 第十二屆 KT 科藝獎投稿-動畫影片-作品名稱</p> <p>創作說明連結(GOOGLE 網址 1)：2017KT 動畫_作品名稱創作說明.pdf(創作說明)</p> <p>作品資料下載(GOOGLE 網址 2):2017KT 動畫_作品名稱資料(壓縮資料夾,內容如下)</p> <ul style="list-style-type: none"> -作品圖三張.tif、海報.tif -2017KT 動畫_作品名稱.mp4 -2017KT 動畫_作品名稱.doc(創作說明可編輯版) -其他 【文章/論文】(一樣投稿至動畫組即可) <p>作品影片連結(YOUTUBE 網址)：請填下方之「GOOGLE 網址 1」，為 PDF 之瀏覽網址。</p> <p>創作說明連結(GOOGLE 網址 1)：2017KT 動畫評論獎投稿-文章/論文題目.pdf</p> <p>作品資料下載(GOOGLE 網址 2)：2017KT 動畫評論獎投稿-文章/論文題目.doc</p> ● 如希望另外繳交光碟者，請準備乙式五份，並於所有光碟表面註明 <ol style="list-style-type: none"> (1)年份屆數與組別 (2)參賽作品中英文名稱 (3)組長之中英文姓名 <p>如： 2017第十二屆 動畫組/作品名稱(中英文)/組長：○○○ (中英文)。 2017第十二屆 動畫評論/文章/論文題目(中英文)/組長：○○○ (中英文)。</p>
評審 方式	<ul style="list-style-type: none"> ● 評審：由評審召集人主持評審會議，委任三位評審委員就【作品影片】、【創作說明】與【動畫評論】進行初選。評審召集人職責為確認評選過程公正，本身不參與評分與投票。 ● 評選：動畫影片將先參考YOUTUBE影片，選出劇情優者數名，再開會觀看原檔進行決選。動畫評論將先提供PDF檔給評審，再開會進行決選。 ● 入選作品將由主辦單位公開進行成果展覽。 ● 入選文章/論文亦將由主辦單位刊登於相關活動之出版物與網站。

公佈 方式	<ul style="list-style-type: none"> ● 主辦單位將於第一時間在網站及粉絲頁上公告入圍名單，並以e-mail 通知入選隊伍。若未收到請至垃圾郵件匣中查看，其他問題請e-mail至：ktaward.tw@gmail.com ● 最新消息請持續關注FACEBOOK粉絲頁：https://www.facebook.com/ktaward.tw ● 得獎名次將於頒獎典禮當天公佈，並請務必派員出席領獎。
贊助 廠商	<ul style="list-style-type: none"> ● 本組得獎獎金均由西基電腦動畫股份有限公司獨家贊助。 ● 大宇資訊股份有限公司獨家贊助本競賽辦理各組得獎作品成果展。